



STAGES DE MUSIQUES ET DANSES *du Poitou*

**SAMEDI 14 DÉCEMBRE 2024
DE 15H A 18H
A LA FERME DU VASAIS
DE ST JEAN DE MONTS (85)**



Accordéon Diatonique

avec Julien EVAIN (en tonalité Sol-Do)



Violon

avec Camille JAGUENEAU



Vielle à Roue

avec Benoît ROBLIN



Danses de Gâtine

avec Jean-Marie JAGUENEAU
et Viviane POURRUCH



**SUIVI D'UN BAL TRAD
A PARTIR DE 21H**

avec Camille et Jean-Marie JAGUENEAU,
Julien EVAIN, Benoît ROBLIN

S'INSCRIRE



Stage seul : 15 € | Bal seul : 12 €
Stage + Bal : 25 €

AREXCPO
en Vendée

EN SAVOIR +

06 45 75 30 03
conservatoire.arexcpo@gmail.com



AREXCPO-ENVENDEE.FR

PROGRAMME DES STAGES



STAGE D'ACCORDÉON DIATONIQUE (SOL/DO) avec Julien EVAIN

Nous travaillerons sur des **thèmes** d'un répertoire du Poitou, ainsi que des **variations et/ou ornements de style**. Une « mise en espace » du thème s'envisage ensuite, par l'**apprentissage d'un accompagnement**, de quelques **notions rythmiques et harmoniques** à l'accordéon diatonique, ainsi que d'**un ou plusieurs contre-chants** que nous verrons ensemble. Apprendre à s'écouter, et écouter les autres pour jouer ensemble ! *Max 10 personnes.*



STAGE DE VIOLON avec Camille JAGUENEAU

Ce stage sera l'occasion de (re)découvrir la musique traditionnelle du Poitou ; un territoire vaste où résonne encore le son des violoneux. **En s'appuyant sur des collectages nous aborderons différentes mélodies de danse, de l'avant-deux à la marchoise, des coups d'archet, des ornements** ; de quoi faire danser le monde. But du jeu : faire sonner son violon et apprendre dans la joie et la bonne humeur ! *Max 10 personnes.*



STAGE DE VIELLE A ROUE avec Benoît ROBLIN

Ce stage s'articulera autour des musiques à danser du Poitou, du Centre-France ou bien de Gascogne. **Apprentissage des mélodies, doigtés puis variations**. Révision des coups de poignet et travail sur le rythme. Trouver les appuis de la musique à danser et mettre l'accent dessus grâce aux dissociations et variations rythmiques ainsi qu'aux techniques de jeu main gauche.

L'objectif est d'arriver à un bon groove pour chaque mélodie. Nous pourrions également travailler sur quelques arrangements de musique d'ensemble. *Max 10 personnes.*



STAGE DE DANSES DE GÂTINE POITEVINE avec Jean-Marie JAGUENEAU et Viviane POURRUCH

Des rondes chantées aux contredanses de Gâtine, des avant-deux sur les côtés aux variantes de danses de couples, le répertoire des danses traditionnelles collectées en Gâtine Poitevine offre une belle diversité de formes et de pas. Ce stage vous propose de **découvrir et d'approfondir la pratique et la connaissance de ces danses** en lignes, en quadrette, en ronds ou par deux, de ces pas glissés, sautés, terriens et aériens, du rapport à l'autre qui se joue dans la relation dansée. *Viviane Pourruch et Jean-Marie Jagueneau seront danseuse et musicien pour vous guider dans le plaisir de la danse !*